

Hommage à des illustrateurs ou graveurs
d'Alexandre DUMAS père (1802-1870),
mis en valeur dans un « *Album spécimen* » des
Editions Le Vasseur vers 1905 : 20.
par Bernard GOORDEN

C'est Alexandre DUMAS qui nous a fait aimer l'Histoire.

De nombreux artistes talentueux ont illustré ses récits.

Nous saisissons cette occasion de leur rendre hommage, à l'un et aux autres, dans le cadre de l'année du Cent-cinquantième de sa mort.

illustration pour
“*Joseph Balsamo*” et “*Ange Pitou*”

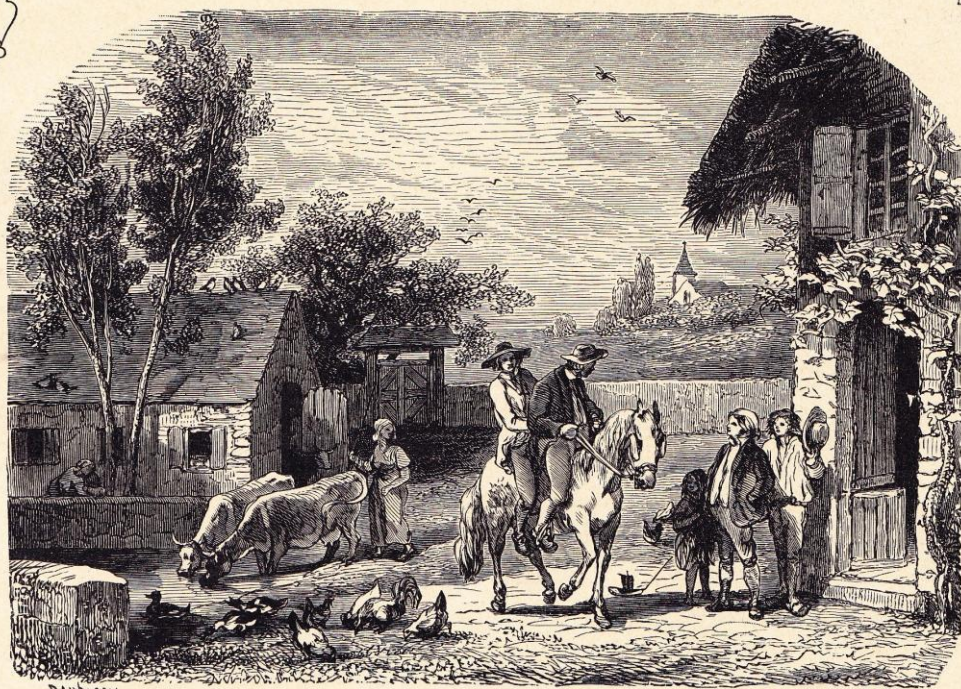
BALSAMO — ANGE PITOU

Ces deux dessins de DAUBIGNY nous donnent bien la note du talent du célèbre paysagiste, dont nombre d'illustrations viennent ajouter à l'intérêt du texte. Ces deux dessins sont extraits de *Balsamo* et d'*Ange Pitou*.



GAUGUIN

TRICHOA



DAUBIGNY

PISAN.

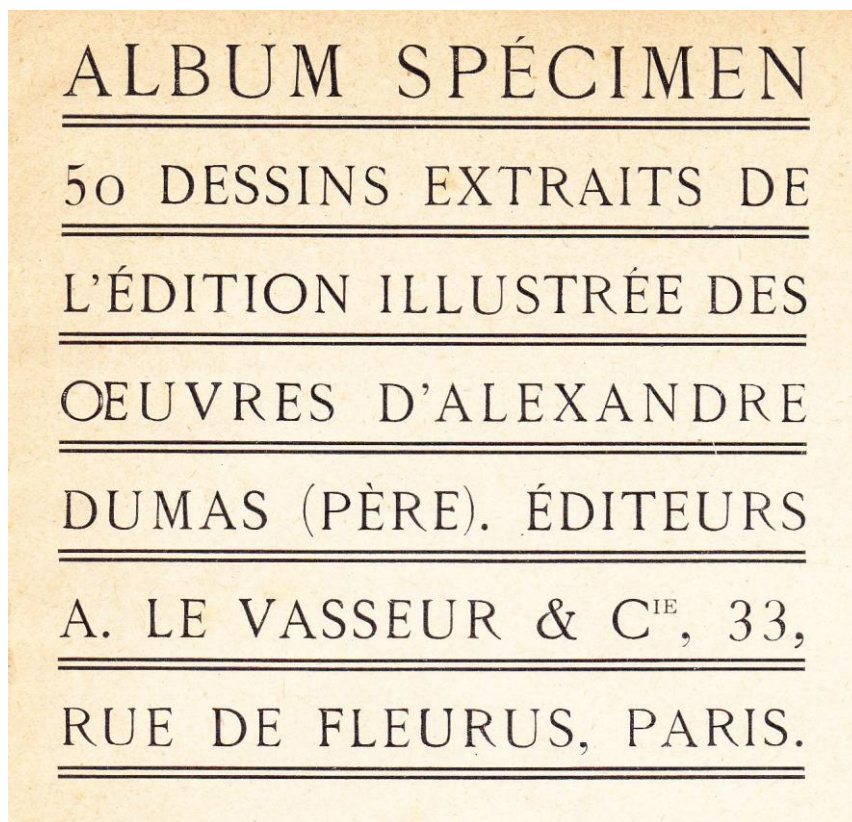
BIBLIOGRAPHIE.

Album spécimen Alexandre **DUMAS** père, 50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées** ; A. Le Vasseur & Cie, Paris ; s.d. (circa **1905**), en 25 volumes. Il s'agit d'une sorte de luxueux « *prospectus publicitaire* ». Nous vous en avons proposé l'introduction (avec deux autres pages d'illustrations) au lien suivant : <https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20PERE%20ALBUM%20SPECIMEN%2050%20DESSINS%20EXTRAITS%20EDITION%20ILLUSTREE%20OEUVRES%20COMPLETES%20LE%20VASSEUR%20INTRODUCTION.pdf>



Les 50 **dessins** seront mis à votre disposition, en 2020, dans le cadre de l'année du Cent-cinquantième de la mort d'Alexandre DUMAS père, **isolément** et **donc mis en valeur** sur le site <https://www.idesetautres.be>

© 2020, Bernard GOORDEN



Charles-François **DAUBIGNY** (1817-1878) :
https://data.bnf.fr/fr/11937543/charles-francois_daubigny/

Auguste **TRICHON** (1814-1898)
https://data.bnf.fr/fr/13606461/auguste_trichon/

Héliodore **PISAN** (1822-1890) :
https://data.bnf.fr/14063503/heliodore_pisan/

Autres dessins republiés dans cette série :

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « **Album spécimen** » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers 1890 (**1**) : Maurice **LELOIR** (1853-1940), gravé par Jules **HUYOT** (1841-1921). **Premières illustrations** pour “**Les trois mousquetaires**”

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2001%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201890.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « **Album spécimen** » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers 1890 (**2**) : Maurice **LELOIR** (1853-1940), gravé par Jules **HUYOT** (1841-1921). **Deuxième série d'illustrations** pour “**Les trois mousquetaires**” :

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2002%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201890.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « **Album spécimen** » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres**

complètes illustrées) des Editions Le Vasseur vers 1890 (3) : Maurice **LELOIR** (1853-1940), gravé par Jules **HUYOT** (1841-1921). **Troisième série d'illustrations** pour “**Les trois mousquetaires**” :

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2003%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201890.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « **Album spécimen** » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers 1890 (4) : Maurice **LELOIR** (1853-1940), gravé par Jules **HUYOT** (1841-1921). **Première illustration** pour “**La dame de Monsoreau**” :

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2004%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201890.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « **Album spécimen** » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers 1890 (5) : Maurice **LELOIR** (1853-1940), gravé par Jules **HUYOT** (1841-1921). **Deuxième série d'illustrations** pour “**La dame de Monsoreau**” :

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2005%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201890.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « *Album spécimen* » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers 1890 (**6**) : Maurice **LELOIR** (1853-1940), gravé par Jules **HUYOT** (1841-1921). **Troisième série d'illustrations** pour “**La dame de Monsoreau**” :

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2006%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201890.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « *Album spécimen* » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers **1905** (**7**) : Théophile Alexandre **STEINLEN** (1859-1923). Illustration pour “**Le chevalier de Maison-Rouge**” :

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2007%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « *Album spécimen* » (50 dessins

extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers **1905** (8) : Gustave **Doré** (1832-1883). Illustration pour "**Isaac Laquedem**".

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2008%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « **Album spécimen** » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers **1905** (9) : Eugène **GRASSET** (1845-1917). Illustration pour "**Isabel de Bavière**".

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2009%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « **Album spécimen** » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers **1905** (10) : Paul **GAVARNI** (1804-1866). 4 illustrations pour "**Filles, lorettes et courtisanes**".

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2010%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « **Album spécimen** » (50 dessins

extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers **1905** (**11**) : Tony **ROBERT-FLEURI** (1837-1911), illustration pour "**Ingénue**".

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2011%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « **Album spécimen** » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers **1905** (**12**) : Ange-Louis **JANET** ou **Janet-Lange** (1815-1872), illustration pour "**Les deux Diane**".

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2012%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « **Album spécimen** » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers **1905** (**13**) : Valentin **FOULQUIER** (1822-1896), illustration pour "**Contes pour les enfants**".

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2013%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « **Album spécimen** » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers 1905 (14) : Charles **Léandre** (1862-1934), illustration pour "*Parisiens et provinciaux*".

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2014%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « **Album spécimen** » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers 1905 (15) : Félix **Philippoteaux** (1815-1884), illustration pour "*Jehanne la pucelle*".

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2015%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « **Album spécimen** » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers 1905 (16) : **Maillart** (18??-&8??), vraisemblablement, illustration pour "*Le Midi de la France*".

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILUSTRATEURS%20GRAVEURS%2016%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « *Album spécimen* » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers **1905** (**17**) : Oswaldo **TOFANI** (1849-1915), illustration pour "**Les mémoires de Garibaldi**".

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILUSTRATEURS%20GRAVEURS%2017%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « *Album spécimen* » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers **1905** (**18**) : Léopold **FLAMENG** (1831-1911), illustration pour "**Mémoires d'une aveugle**".

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILUSTRATEURS%20GRAVEURS%2018%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « *Album spécimen* » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres**

complètes illustrées) des Editions Le Vasseur vers **1905** (**19**) : Jules **WORMS** (1832-1924), illustration pour “**De Paris à Cadix**”.

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2019%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf>

Précédents témoignages de notre admiration :

Nom : ISAAC LAQUEDEM OEUVRE DUMAS BGOORDEN IEAhc20 **1990** - Rajouté le 31/07/2015

Description : « **ISAAC LAQUEDEM** dans l'œuvre d'Alexandre Dumas », préface in **Ides ... et autres** hors commerce N°20 en 1990 par Bernard GOORDEN.

<https://www.idesetautres.be/upload/ISAAC%20LAQUEDEM%20OEUVRE%20DUMAS%20PREFACE%20BGOORDEN%20IEAhc20%201990.pdf>

Nom : DUMAS EXOTIQUE DUMAS FANTASTIQUE BGOORDEN IEA63 **1991** - Rajouté le 31/07/2015

Description : « *Dumas exotique, Dumas fantastique* », préface à **L'île de feu**, in **Ides ... et autres** N°63 en 1991, par Bernard GOORDEN

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20EXOTIQUE%20DUMAS%20FANTASTIQUE%20BGOORDEN%20PREFACE%20ILE%20DE%20FEU>

[%20MEDECIN%20DE%20JAVA%20IEA63%201991.pdf](#)

[Nom : DUMAS TCHAIKOVSKI BGOORDEN IEA6970 1992](#) - Rajouté le 31/07/2015

Description : « *Dumas et Tchaïkovski* », préface à ***Histoire d'un casse-noisette***, in ***Ides ... et autres*** N°69/70 en 1992, par Bernard GOORDEN

[https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ET%20TCHAIKOVSKI%20HISTOIRE%20CASSE%20NOISETTE%20PREFACE%20BGOORDEN%20IEA6970%201992.pdf](#)

[Nom : DUMAS FANTASTIQUE RHENAN BGOORDEN IEAhc48 1994](#) - Rajouté le 31/07/2015

Description : « *Dumas et le fantastique rhénan* », **préface** à ***Othon l'archer*** in "***Ides ... et autres***" hors commerce N°48 en 1994, par Bernard GOORDEN

[https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20FANTASTIQUE%20RHENAN%20OTHON%20ARCHER%20PREFACE%20BGOORDEN%20IEAhc48%201994.pdf](#)

[Nom : CHATEAUX DUMAS BGOORDEN 1994 IEAhc48](#) - Rajouté le 31/07/2015

Description : « *Les châteaux d'Alexandre Dumas* », **postface** à ***Othon l'archer*** in "***Ides ... et autres***" hors commerce N°48 en 1994, par Bernard GOORDEN

<https://www.idesetautres.be/upload/CHATEAUX%20DUMAS%20OTHON%20ARCHER%20POSTFACE%20BGOORDEN%20IEAhc48%201994.pdf>

Nom : DUMAS FANTASTIQUE BGOORDEN IEAhc54 **1995** - Rajouté le 31/07/2015

Description : « *Dumas et le fantastique* » (suite), préface à "**La sorcière de Palma**", in "**Ides ... et autres**" hors commerce N°54 en 1995, par Bernard GOORDEN

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20FANTASTIQUE%20SORCIERE%20PALMA%20PREFACE%20BGOORDEN%20IEAhc54%201995.pdf>

Nom : DUMAS FANTASTIQUE BGOORDEN IEAhc60 **1996** - Rajouté le 31/07/2015

Description : « *Dumas et le fantastique* » (suite), préface à "**Térence le tailleur**", in "**Ides ... et autres**" hors commerce N°60 en 1996, par Bernard GOORDEN

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20FANTASTIQUE%20TERENCE%20TAILLEUR%20PREFACE%20BGOORDEN%20IEAhc60%201996.pdf>

Nom : DUMAS FANTASTIQUE ROMAN NOIR BGOORDEN IEAhc76 **1998** - Rajouté le 31/07/2015

Description : « *Dumas, le fantastique et le « roman noir* » (suite), préface au **Mystère de San Floridio**, in "**Ides ... et autres**" hors commerce N°76 en 1998, par Bernard GOORDEN

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20FANTASTIQUE%20MYSTERE%20SAN%20FLORIDIO%20PREFACE%20BGOORDEN%20IEAhc76%201998.pdf>

Auteur notamment d'une prestigieuse ***Historia del Río de la Plata***, Roberto Pablo PAYRO (1925-2017) était un lecteur passionné d'Alexandre DUMAS. Avec ***Aventures inconnues de d'Artagnan***, il nous propose ici un hommage. Rappelons qu'il était le fils de Julio E. PAYRO et le petits-fils de Roberto J. PAYRO, auteur de romans historiques relatifs au 16^{ème} siècle (e. a. ***La mer d'eau douce*** et ***Le Capitaine Vergara***) disponibles sur notre site.

https://www.idesetautres.be/upload/PAYRO%20ROBERTO%20PABLO_AVENTURAS%20DARTAGNAN%201.pdf

Version française :

https://www.idesetautres.be/upload/PAYRO%20ROBERTO%20PABLO_AVENTURAS%20DARTAGNAN%201%20FR.pdf

Sources d'illustrations d'œuvres de Dumas :
SOCIÉTÉ DES AMIS D'ALEXANDRE DUMAS
<http://www.dumaspere.com/index.html>
<http://www.dumaspere.com/pages/oeuvre/collections/levasseur.html>

Pour “**Joseph Balsamo**” dans

DUMAS œuvres complètes 5 :

<https://ia800200.us.archive.org/29/items/oeuvrescomplte05duma/oeuvrescomplte05duma.pdf>

Pour “**Ange Pitou**” dans

DUMAS œuvres complètes 6 :

<https://ia800204.us.archive.org/8/items/oeuvrescomplte06duma/oeuvrescomplte06duma.pdf>

Vous trouverez d'autres illustrations (gravures) parues dans le tome **1** (fascicules 1-52) des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans***, série **bleue** ; E. Girard et A. Boitte éditeurs ; Paris, 1893, 22 volumes in-4° (22 x 31,5), 1139 fascicules. Cartonnage **bleu** d'éditeur avec typo or sur le dos et le premier plat ; toison sur le dos. Nombreuses illustrations en noir et blanc in-texte (2 par fascicule de 8 pages). **Liens INTERNET** vers **chacune** d'entre elles :

<https://www.idesetautres.be/upload/ILLUSTRATIONS%20GRAVURES%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20T1%201893%20FASCICULES%201-52%20LIENS%20INTERNET.pdf>

TOUTES les illustrations (gravures) dans le tome **1** des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans*** (série **rouge**) ; E. Girard et A. Boitte éditeurs ; Paris, 1896, 23 volumes in-4° (22 x 31,5), 1206 fascicules.

Cartonnage **rouge** d'éditeur avec typo or sur le dos et le premier plat ; tomaison sur le dos. Nombreuses illustrations en noir et blanc in-texte (2 par fascicule). **Liens INTERNET** vers chacune.

<https://www.idesetautres.be/upload/GRAVURES%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20T1%201896%20FASCICULES%201-59%201138-1196%20LIENS%20INTERNET.pdf>

Vous trouverez en 2020, **QUOTIDIENNEMENT**, au moins une gravure, illustrant une œuvre de DUMAS dans ces ***Bons romans***

(série **bleue** de 1893 ou série **rouge** de 1896),

à l'Espace Téléchargements, sur

<https://www.idesetautres.be>